

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВСЕРОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЮСТИЦИИ (РПА МИНЮСТА РОССИИ)»**

Санкт-Петербургский институт (филиал) ВГУЮ (РПА Минюста России)
199178, г. Санкт-Петербург, В.О., 10-я линия, д. 19 лит. А
Контактный телефон: +7 (812) 328–45-17
факс +7(812) 328 45 18
spbfi@rpa-mjust.ru

Открытый конкурс среди студентов юридических факультетов высших
учебных заведений Северо-Западного федерального округа на лучшую
работу по правовым проблемам нотариата

КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Тема: «Наследование авторских и изобретательских прав»

Работу выполнил:
Макарьевский Георгий Ильич,
студент 3 курса учебной группы БЮРо20-1,

Научный руководитель:
доцент кафедры гражданского права,
кандидат юридических наук, доцент
Новиков Валерий Викторович

Санкт-Петербург, 2022

Аннотация. Исследование посвящено актуальной теме – наследованию исключительных авторских и изобретательских прав, относящихся к категории исключительных. Также в исследовании отмечаются конкретные проблемы в наследовании авторского и патентного права, а также пробелы в законодательстве, регулирующем данные вопросы.

Ключевые слова: наследование, интеллектуальные права, авторское право, авторское произведение, изобретательские права, патентные права, патент, право послепользования

Интеллектуальная собственность – одна из главных движущих сил развития экономики и современного государства в целом – результаты творческого труда граждан, индивидуальных предпринимателей и юридических лиц, охраняемые законом. В границах данного исследования, мы полагаем её рассмотреть в контексте авторских и изобретательских прав.

В связи с высоким темпом развития культурного и технологического аспектов современного общества появляется больше возможностей для распространения результатов интеллектуальной деятельности. Из-за этого остро встаёт вопрос о необходимости совершенствования правовой регламентации авторских и изобретательских прав, в особенности их наследование. Основным источником правового регулирования наследования рассматриваемых отношений является Гражданский кодекс Российской Федерации (далее – ГК РФ), однако касательно интеллектуальных прав во многих ситуациях требуется ещё и применение специальных норм, которые нигде не закреплены. Это создаёт сложности при защите и реализации авторских и интеллектуальных прав, а также при их наследовании.

Целью данного исследования является всесторонний и комплексный анализ теории и практики применения норм о наследовании авторских и изобретательских прав на территории страны, выявление проблем правового

регулирования отношений и определение ключевых подходов к совершенствованию законодательства и правоприменительной практики.

Для достижения поставленных целей, предполагается решение следующих основных задач:

осуществление комплексного анализа существующих нормативно-правовых источников, регулирующих наследование авторских и изобретательских прав в Российской Федерации;

выявление и изучение природы правовых проблем, связанных с регулированием наследования авторских и изобретательских прав в Российской Федерации;

разработка приемов и способов решения проблем, связанных с правовым регулированием наследования авторских и изобретательских прав.

определение основных подходов к устранению проблем совершенствования законодательства о наследовании результатов интеллектуальной деятельности и практики его применения.

Объектом исследования выступают отношения, складывающиеся в процессе наследования авторских и изобретательских прав.

В качестве предмета исследования определены действующее законодательство, ведомственные нормативные правовые акты, международные источники авторского и патентного права, а также практика применения составляющих указанные источники норм в процессе наследования авторских и изобретательских прав.

Высокая значимость исследования в данной сфере объясняется необходимостью дальнейшего совершенствования законодательства в области защиты наследования авторского и изобретательского права путём издания новых специальных нормативных актов и внесения изменений в существующее законодательство

1. *Авторское право.* Оно являет собой совокупность норм гражданского права, регулирующих использование определёнными лицами

результатов своего творческого труда. Правовую охрану получает лишь тот объект, который выражен в предусмотренной законом объективной форме. [1, гл. 23].

Юридическая регламентация прав авторов определен в статьях 1255-1302 ГК РФ, указах Президента Российской Федерации и постановлениях Правительства Российской Федерации. Источниками международно-правовой охраны, обеспечивающими защиту в области авторского права являются Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений 1886 года, Римская конвенция об охране прав исполнителей, изготовителей фонограмм, вещательных организаций 1961 года, Соглашение по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (ТРИПС), Договор ВОИС по авторскому праву и Договор по исполнениям и фонограммам 1996 г. [2].

Наследование авторских прав относят как к внедоговорным, так и договорным видам перехода права интеллектуальной собственности. Как и в случае с обычным привычным всем наследованием вещей, охраняемые законом продукты творческого труда могут переходить к наследникам на основании завещания, по наследственному договору или по закону. Оно представляет собой передачу исключительных и иных имущественных прав на продукты творческого труда как физических, так и юридических лиц. Переход к наследникам прав происходит с учётом срока действия исключительных прав, правового режима объекта, статуса наследника, а также оснований возникновения наследуемых прав.

Имя и охрана произведения автора после признания его умершим сохраняются бессрочно. Срок действия исключительных прав на произведение действует в течение всей жизни и 70 лет после смерти автора или последнего соавтора. В завещании можно указать того, кто будет распоряжаться произведением наследодателя и назначить того, кто будет отвечать за охрану авторства. В случае, если это не будет указано, то охрана может осуществляться любыми наследниками. Если место жительства или

работы наследников сообщено нотариусу, он известит их об открытии наследства [3].

Для наследования авторских прав действуют общие сроки: как и при наследовании квартиры или автомашины, наследник должен принять наследство до истечения шести месяцев с момента его открытия [4]. Наследник должен предоставить нотариусу документ, подтверждающий права наследодателя к данному виду творчества, например, справка из Российского авторского общества. Также для вступления в права наследования нотариусу должен быть предоставлен пакет документов: паспорт, свидетельство о рождении, браке или текст завещания, справки, решения суда, брачные соглашения и т.п.[5]. Все те же принципы наследования авторских прав, что существуют в завещательном порядке, применяются и к наследованию по закону. Если наследники получают право наследования, исключительные права тоже переходят к ним [6].

2. Изобретательское право. Следующей категорией интеллектуальной деятельности является изобретательское или , как определено ГК РФ – патентное право. Как и другие институты, данный принято рассматривать в объективном и субъективном смыслах: а) совокупность правовых норм, регулирующих отношения, связанные созданием, использованием и охраной результатов, б) субъективные права автора – изобретения, полезной модели и промышленного образца. До 1 января 2008 года в основе патентного права был Патентный закон 1992 года, нормы которого регламентировали порядок использования и защиты изобретений, промышленных образцов и полезных моделей. В настоящее время патентное право объединяет собой документы, среди которых Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 года, Вашингтонский договор о патентной кооперации от 19 июля 1970 года и Евразийская патентная конвенция 1994 года и, конечно ГК РФ (глава 72). Также весьма существенное значение в регулировании патентных (изобретательских) отношений имеют ведомственные нормативно-правовые акты [7].

Изобретательские, как и авторские права можно передавать по наследству, но, что немаловажно, со своими особенностями. Можно наследовать и возможность подать саму заявку на изобретение. Например, согласно статье 38 Закона СССР N 2213-1 "Об изобретениях в СССР" 1991 г., применяемого со значительными ограничениями, право на подачу заявки и патент на изобретение, на его использование, вознаграждение и доходы от использования изобретения переходят по наследству [8]. Несмотря на то, что данный закон «со стажем», он всё ещё действует. При наследовании патентных прав к наследникам переходят права патентообладателя в полном объеме. Однако, период их действия ограничен оставшимся сроком действия патента. Будучи полноправным патентообладателем, наследник может переуступить патент любому заинтересованному лицу.

Оформление наследственных прав в рассматриваемой области имеет некоторые особенности по сравнению с общим порядком. В большинстве случаев, чтобы доказать своё право, наследники предоставляют свидетельство о праве на наследство, однако, прежде чем будет принято решение о выдаче патента нотариус не вправе его выдавать. При подаче заявки на выдачу патента наследники должны предоставить: документы, свидетельствующие об открытии наследства и документы, свидетельствующие о том, что заявитель является наследником по закону или по завещанию. При этом процедура оформления заявки и ведение по ней делопроизводства осуществляются в обычном порядке.

3. Несмотря на то, что правовой порядок наследования авторских и изобретательских прав чётко определён ГК РФ и другими нормативными правовыми актами, многие граждане всё равно сталкиваются с некоторыми проблемами в данной области. В первую очередь следует обратить внимание на осуществление права на обнародование произведения. Автор вправе осуществить действие или дать согласие на осуществление действия, которое впервые делает произведение доступным для всеобщего сведения путем его публичного исполнения, опубликования, сообщения в эфир или по кабелю,

публичного показа, либо любым другим способом [9]. Кроме того, произведение, не обнародованное при жизни автора, может быть обнародовано после его смерти лицом, обладающим исключительным правом на произведение, если обнародование не противоречит воле автора произведения, определенно выраженной им в письменной форме. Складывается впечатление, что право обнародования противопоставляется исключительному (имущественному) праву, из чего можно заключить, что оно является личным неимущественным и, следовательно, не может быть унаследовано [10, С. 8-10]. Автор считается согласившимся на обнародование его произведения, если он передал по договору это произведение для использования другому лицу. Кроме того, переход права на обнародование произведения к наследникам может произойти на том основании, что в свое время автором-наследодателем было принято решение обнародовать произведение.

Однако, среди многих экспертов уже давно идут споры касательно права наследника на обнародование тех произведений, которые сам автор при жизни отказался обнародовать, а в своем завещании он чётко сформулировал запрет на такое обнародование. В рамках данной практики волеизъявление автора, указанное в завещании, часто умышленно не рассматривалось. Также эксперты отмечают, что в законодательстве отсутствует специальная ответственность в случае нарушения воли автора по вопросу обнародования произведений наследниками или иными лицами [11].

Другая проблема, заслуживающая внимание, касается раздела авторского права при наличии нескольких наследников. К примеру, если одним из авторов были написаны несколько глав книги, а другим автор – остальные, то в таком случае имущество может быть делимым. Если же невозможно разделить результат творческого труда, то авторские права останутся у живых соавторов в равных долях, а наследники ничего не получают. В другом случае, если автор только один, то авторское право при разделе наследства останется либо за всеми наследниками, либо за

некоторыми из них, либо только за кем-то одним. При невозможности осуществления раздела между наследниками в натуре прибегают к компенсации. Это значит, что тот, кто получает авторское право на определенное произведение, должен компенсировать остальным наследникам их имущественное право [12, с. 108-110]. Как следствие этого возникает вопрос: если авторское право не подлежит разделу, то можно ли разделить наследство, в котором авторские права на отдельные произведения будут распределяться между наследниками? Например, после смерти автора один из наследников становится обладателем прав в отношении одного его рассказа, а второй — другого. Так как запрета таких видов раздела в законодательстве не прослеживается, то получается, что раздел не будет противоречить природе авторского права, ведь в таких случаях наследник получает по наследству комплекс авторских правомочий — личных неимущественных и имущественных. Однако, какие при этом имеются ограничения, связанные с возможной публикацией произведений в издании сборника стихотворений или циклов произведений, а также каким образом осуществляется совместное согласованное распоряжение авторским правом у нескольких наследников, всё равно неизвестно.

4. Теперь рассмотрим проблемы, связанные с наследованием изобретательского (патентного) права, в соответствии с Административным регламентом предоставления Федеральной службой по интеллектуальной собственности государственной услуги по государственной регистрации перехода исключительного права на изобретение, полезную модель, промышленный образец, товарный знак, знак обслуживания, наименование места происхождения товара, зарегистрированные топологию интегральной микросхемы, программу для электронных вычислительных машин, базу данных без договора [13]. К сожалению, главной здесь сложностью является поэтапная оплата пошлин за поддержание патента в силе. Называют их сокращённо — годовые пошлины. В случае её неуплаты патент может досрочно прекратить свое действие (ст.1399 ГК РФ). К тому же, действие

патента на изобретение может по разным причинам прекратиться досрочно. Обозначенный режим уплаты пошлин нельзя назвать простым, а зачастую, для наследников он является непреодолимым, потому что платежи от лиц, которые не являются правообладателем или не имеют доверенности от правообладателя Роспатент не принимает. Согласно Приказу Роспатента от 14.08.2014 N 122 «Об утверждении Памятки по уплате пошлин за поддержание в силе патента на изобретение, полезную модель и промышленный образец, за продление срока действия исключительного права и удостоверяющего это право патента, за восстановление действия патента», в соответствии с пунктом 4 Положения о пошлинах уплату пошлин осуществляют юридические и физические лица, в установленном порядке обратившиеся за совершением юридически значимых действий, либо лица, действующие по их поручению» [14]. Из этого следует, что для поддержания патента в силе должен быть произведён платёж правообладателем, либо его представителем. Но, если это будет делать представитель, то нужно иметь в виду, что её действие представительства, доверенности прекращается со смертью наследодателя (пп.5, п. 1 ст. 188 ГК РФ) [9]. Вот и получается, что до вступления в наследство никто из будущих наследников не имеет возможности оплатить годовую пошлину, несмотря на то, что срок действия патента может просто-напросто истечь. И всё же, следует оговориться: действие патента может быть восстановлено (п. 1 ст. 1400 ГК РФ), но для этого потребуется ожидание, средства и значительные усилия потенциальных правообладателей.

Другой же проблемой для наследников является право послепользования у третьих лиц (п. 3 ст. 1400 ГК РФ). Это значит, что лицо, которое в период между датой публикации в официальном бюллетене федерального органа исполнительной власти по интеллектуальной собственности сведений о восстановлении действия патента и датой прекращения действия патента на полезную модель, промышленный образец или изобретение начало использование изобретения, либо сделало в

указанный период необходимые к этому приготовления, сохраняет право на дальнейшее его безвозмездное использование без расширения объема такого использования [15]. Получается, что и те, кто получили такое право, также как и наследники могут безвозмездно и независимо от правообладателя использовать изобретение.

Дополнительно всё усложняется ещё и тем, что наследники не всегда могут договориться о праве использования, а у третьих лиц уже возникло право послепользования. В тоже время, подобная ситуация будет способствовать ускорению поиска компромисса между действующими правообладателями.

5. Решение проблем, связанных с наследованием авторских и изобретательских прав представляет собой крайне тяжёлую задачу. Чаше всего это связано с текущим правовым регулированием того или иного вопроса в данных областях и многими другими нюансами. В первую очередь следует рассмотреть вопрос о наследовании права на обнародования. Согласно российскому законодательству, правообладатель также может обнародовать произведения, не обнародованные при жизни автора, если обнародование не противоречит воле автора, выраженной им в письменной форме. К сожалению, воля автора нередко игнорируется наследниками и произведения всё равно публикуются. В определённой степени это связано с тем, что за нарушение воли умершего автора на территории Российской Федерации не предусмотрено ответственности, в том числе и за нарушение права на опубликование. Из этого делается вывод о целесообразности введения правил о прекращении правовой защиты исключительных прав на такие произведения в отношении публикаторов и наследников, потому что их деятельность подпадает под действие статьи 10 ГК РФ [9]. В ней указывается, что в случае, если злоупотребление правом выражается в совершении действий в обход закона с противоправной целью, то суд, арбитражный суд или третейский суд с учетом характера и последствий допущенного злоупотребления отказывает лицу в защите принадлежащего ему права полностью или частично, а также применяет иные меры,

предусмотренные законом. Регулирование данного вопроса и применение статьи 10 ГК РФ следует осуществлять на основании так называемого прижизненного волеизъявления авторов, которые не желали публиковать свои произведения. При этом должны иметься четкие свидетельства их воли. Например, если автор высказывался в письмах, дневниках или на страницах рукописей о своем нежелании обнародовать, то или иное произведение, это также должно приниматься, как основание для запрета на обнародование.

Касательно раздела авторского права при наличии нескольких наследников стоит сказать, что нормативными актами не предусмотрено каких-либо особенностей наследования отдельных произведений каждым из наследников. Это значит, что в законе отсутствует запрет на такие случаи, когда один из правопреемников становится обладателем прав в отношении одной повести, а другой правопреемник — в отношении другой. Однако, нередки случаи, когда возникает потребность в издании сборников или циклов произведений, а также совместное согласованное распоряжение авторским правом. Прежде всего, данный вопрос должен быть решён самим автором ещё при жизни. Завещатель вправе указать доли каждого из наследников. Это значит, что в завещании происходит перераспределение их доходов, которые будут получены от использования авторских прав. Соответственно, автор вместо доли может просто указать в завещании какой из наследников становится обладателем того или иного произведения после его смерти. Если завещателем этого не было сделано, то наследникам следует договориться между собой самостоятельно.

Данные договорённости должны быть оформлены в виде отдельного соглашения, которое можно заключить как до получения свидетельства о праве на наследство, так и после [16]. Однако следует обратить внимание на тот факт, что со стороны наследников нередко попытки раздела наследственных прав, что в свою очередь может повлечь судебные разбирательства. Было бы правильно, в таком случае, на законодательном уровне подробнее регламентировать вопросы общей собственности на

результаты интеллектуальной деятельности, в частности, изобретательские права

6. Теперь следует перейти к рассмотрению проблемы в области изобретательского права. Речь идёт о праве наследования на патент изобретения, в случае отсутствия поэтапной оплаты пошлин за поддержание патента в силе. Наследники до вступления в право наследования этого права не имеют. Если пошлина за патент не будет оплачена, то он может прекратить своё действие, данную ситуацию можно исправить. Роспатент по ходатайству лица, которому принадлежал патент, или правопреемника этого лица может восстановить действие патента на изобретение, полезную модель или промышленный образец, которое было прекращено в связи с тем, что патентная пошлина не была уплачена в установленный срок [9]. Это означает, что лицо, наследующее патент, имеет полное право на подачу ходатайства о восстановлении патента, причём в течение трёх лет. Правда, при этом наследники должны чётко понимать, что должны обратиться к нотариусу не за свидетельством о праве на наследование патента, а за получением свидетельства о праве на наследование права на восстановление действия патента. В противном случае наследники могут столкнуться с отказом, по причине досрочного прекращения действия названного патента в связи с неуплатой пошлины за поддержание его в силе

Получается, что наследнику достаточно просто подать заявление в Роспатент о восстановлении действия патента на основании п. 1 ст. 1400 ГК РФ и статьи 91 Постановления Пленума Верховного Суда РФ от 29 мая 2012 года N 9 "О судебной практике по делам о наследовании", а потом обратиться за государственной регистрацией перехода исключительного права без договора [8]

Получается, что право послепользования в таком случае выступает гарантией того, что патентообладатель не сможет воздействовать на субъекта, начавшего правомерно использовать патентоохраняемую разработку. Правда для наследников патента на изобретение наличие у

третьих лиц права послепользования является не самой лучшей новостью. Однако у наследников есть определённые способы, как разобраться с правом послепользования у третьих лиц. Эксперты предлагают два способа.

Первым возможным выходом из указанной негативной для наследников ситуации является запрет на право послепользования в период оформления наследственных прав. Вторым способом мог бы стать введённый Роспатентом мораторий на все виды действий на период оформления наследства. При этом, в обоих случаях указанные действия осуществляются федеральным органом исполнительной власти по интеллектуальной собственности.

На основании проведённого исследования можно сделать следующие выводы:

1. Наследование авторского и изобретательского права регулируется нормами ГК РФ Гражданским Кодексом и специальных законов.

2. Несмотря на наличие соответствующих норм, в правовом регулировании наследования авторского и изобретательского права присутствуют определённые проблемы.

3. Одной из ключевых проблем в теории и практике правового регулирования анализируемых отношений является несовершенство правового регулирования наследования авторских и изобретательских прав.

4. Для более эффективного регулирования наследования исключительных прав в срок, отведённый для принятия наследства необходима подробная регламентация прав и обязанностей наследников авторских и изобретательских прав.

5. В часть 4 ГК РФ следует добавить статью, в которой будет зафиксирована ответственность наследников за нарушение воли изначального владельца авторского или изобретательского права после его смерти.

6. Рекомендуется в статью 16 Основ законодательства Российской Федерации о нотариате включить обязанность нотариуса об информировании

клиента о возможном возникновении спорной ситуации у наследников после смерти наследодателя в случае, если он недостаточно точно и полно раскрыл распределение между ними долей авторского или патентного права, при условии, что нотариус знает содержимое завещания.

Таким образом следует отметить, что регулирование наследования авторских и изобретательских прав имеет важное значение, так как оно не утратит актуальности никогда, оказывая существенное влияние на ситуацию вокруг интеллектуальной собственности. Сфера применения законодательства о наследовании авторских и изобретательских прав постоянно расширяется и приобретает всё большее значение, учитывая то, что соблюдение прав, свобод и законных интересов наследников в полном объёме ещё только предстоит стать нормой российской правовой действительности.

Библиографический список

1. Суханов Е. А. // Российское гражданское право // Учебник: В 2-х томах: Статут, 2011
2. Суворов А. А. // Авторское право // Юридический кабинет Андрея Суворова
3. Основы законодательства Российской Федерации о нотариате от 11 февраля 1993 г. № 4462-І. Ведомости съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации от 11 марта 1993 г., N 10, ст. 357.
4. Бондарева О. // Наследование интеллектуальных и авторских прав // Патентное бюро EZYBRAND // URL: <https://ezybrand.ru/blog/nasledovanie-intellektualnyh-i-avtorskih-prav/?ysclid=l9tz7g2yqb861004852>
5. Legalpeak.ru // Наследование авторских прав // URL: <https://legalpeak.ru/nasledovanie-avtorskix-prav/>
6. Михайлов Д. А. // Авторские права наследников // Европейская Юридическая Служба

7. Суворов А. А. // Патентное право // Юридический кабинет Андрея
8. Закон СССР N 2213-1 "Об изобретениях в СССР" от 31 мая 1991 г. Ведомости Съезда народных депутатов СССР и Верховного Совета СССР, 1991 г., N 25, ст.703.
9. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 N 51-ФЗ. Собрании законодательства Российской Федерации от 5 декабря 1994 г. N 32 ст. 3301
10. Блинков О. Е. Новый российский правопорядок в сфере наследования авторских и смежных прав Журнал: «Наследственное право» №1, 2008 г., С. 8-10
11. Костиков В. В. Наследование интеллектуальных прав: Диссертация на соискание ученой степени кандидата юридических наук. Саратов - 2017. 2017
12. Баймышева С. И. // Наследование авторских прав: проблемы правового регулирования // Молодой ученый. 2018. № 44 (230). С. 108-110.
13. Гущин В. В., Пономарёва Н. Г. // Проблемные вопросы наследования патентных прав, Научный журнал: Образование и право № 7 2022 г.
14. Приказ Роспатента от 14.08.2014 N 122 «Об утверждении Памятки по уплате пошлин за поддержание в силе патента на изобретение, полезную модель и промышленный образец, за продление срока действия исключительного права и удостоверяющего это право патента, за восстановление действия патента». Текст опубликован не был. <http://study.garant.ru>.
15. Новоселова Л. А. Патентное право Учебник: «Право интеллектуальной собственности» Том 4, 2017.
16. Розенберг Е. Б. // Наследование авторских прав // Московская городская коллегия адвокатов Розенберг, Хазова и партнеры // URL: <https://advokatmoskva.info/departament-avtorskogo-prava/uslugi-advokata-po-zashchite-avtorskikh-prav/nasledovanie-avtorskikh-prav>

